

Carnet pour vous #7

*"Nietzsche dit : Dieu est mort,
Bérénice dit : L'amour est mort. "
Jessim*

Tu reçois cette lettre parce que tu me l'as demandé ou parce que je me suis autorisée à te l'envoyer... Cette newsletter pour te tenir au courant des avancées et chemins que prend le spectacle 369BE - Clowne Immatriculée, écrit et joué par Mathilde Bessin (Celle qui me prête ses organes et tout). Tout en bas de la newsletter, l'AGENDA avec toutes les prochaines dates!!

Bonne lecture
Bérénice



MOT - Pas...sage

J'aimerais pour ce mot d'avril vous partager les mots d'un jeune, Jessim, en 3ème, qu'il a confié à Mathilde, mais moi j'écoute toujours d'une oreille. Et là, ça m'a amené beaucoup de trouble en moi. Jamais je n'avais entendu aussi clairement le pourquoi j'existe et le comment j'existe... Le trouble, c'est bon, c'est quand ça vibre à l'intérieur et que tu te sens vivante... Pendant le temps de mon spectacle, Jessim était au premier rang, crayon et papier à la main, d'un coin de l'oeil j'observais ses "gribouillis", jamais je ne m'aurais attendu à ceux là de "gribouillis"...

En vrac je te mets ses mots comme en vrac ils étaient sur son papier...

"Critique de la normalité quand Bérénice commence à dire « Ah bah oui sinon... les gens... »

Manipulation physique de Bérénice par Titus et manipulation des réseaux sociaux qui nous poussent à la consommation

Le cycle, la monotonie : pilule, addiction liée à une perte de confiance et une perte de mémoire

Moment où elle se rend compte qu'elle n'est pas toute seule : elle retrouve un but pour avancer

Le jugement des gens « Ah bah oui »

Recherche de reconnaissance du coup elle cherche ce que les autres aiment et du coup elle prend les sacs et démontre bien qu'elle est comme nous

Plusieurs termes : recherche interne, différence et « socialement correct »

Normes : gestion des sentiments, de la sexualité ; le 69...

*Quand elle retrouve son cœur : Dieu est mort NIETZSCHE L'amour est mort
BERENICE*

Définissait bien la perte de l'amour, de la confiance en elle-même avec le cœur.

Destruction des valeurs humaines en dépit d'une quête du pouvoir (Titus)

*Expression d'une nouvelle liberté (liberté sexuelle contre les normes de la société,
liberté de la femme ...)"*

Jessim

Ce garçon est réputé dans le collège pour être la terreur des profs, il est au bord de l'expulsion...

Héhé... Bien joué Jessim, tu es bien plus intelligent que ce qu'ils ne croient, j'espère juste que tu ne souffriras pas trop de l'éducation qu'on te propose...

J'apprends aujourd'hui que Jessim intègre le groupe théâtre l'année prochaine !

Mathilde me susurre à l'oreille: Ho non Bérénice l'amour est loin d'être mort !



REFLEXIONS PASSAGERES - Un pas ...

à toi maman et merci !

A l'heure où les beaux jours reviennent, à l'heure où les ZAD sont ratissés, à l'heure où le capitalisme et le pouvoir (Titus ?) prennent de force la place de chacune et chacun... qu'est ce que je peux faire moi ?

Je suis dans ma petite scène de vie que je tourne en boucle, je mange mes pilules et reçois des applaudissements de temps en temps, ça me réchauffe...

oui et ?

Je suis ...

Je suis une femme dans un état riche, un confort de vie, dans un corps en vie, ...
Qu'est ce que je fais moi ?

Et bah... l'autre jour je suis sortie de ma boucle de chez moi. Je suis entrée dans un bar. J'ai du faire ma place dans ce brouaha coloré. Je suis sortie de mes rails, ma "metteure en scène intérieure" mise de côté, je me suis sentie libre et j'ai vibré de plaisir! (ha non c'est pas toujours sexuel hin!!)

Mais surtout surtout... Je suis sortie dans un interstice de vie (au passage un chapitre merveilleux "Le débarras et l'interstice" écrit par René Roussillon, dans *L'institution et les institutions*. C'est très intello et c'est de la psychologie, mais ça nous apprend à travailler autrement et surtout à aller à la rencontre, là où l'inattendu peut arriver), dans un quotidien de toi, je suis partie à la rencontre de toi en dehors de ma petite scène bien confortable (pas tant quand même ...). J'ai juste fait un pas pour te voir d'un peu plus près...

Je crois que mon chemin à moi, c'est d'aller à ta rencontre pour que toi tu te rencontres encore plus... Enfin, j'essaye... Qu'est ce que tu en penses Jessim ? :-)

Mmm... pas super convaincue, au moins Mathilde, je la sens, culpabilise un peu moins... Ha non !!! Moi quand je suis avec vous je sens que pour certains ça leur fait vibrer à des endroits, qu'il ne pensait pas qui existaient... bon... C'est que ça bouge ! mmm... ptetre que le truc c'est de faire attention à ne pas se figer... chacun fait son

pas comme il peut et veut...

mmmm... mouai... C'est déjà bien.

Ne soyons pas trop sage...

N'ayons pas trop peur...

Des fois c'est juste un pas de côté qu'il suffit... ou dans un bar !! héhé ...euh j'veux pas dire qu'il faut boire de l'alcool... enfin t'as compris quoi ... hin ? haaaaaa... ma tête qu'elle arrête!!! haaaaa... mais je crois que c'est Mathilde qui prend le dessus!!! haaaaaa... héhé non gagné! C'est toujours moi Béré !



AGENDA d'avant et d'après !



31 Mars - 1er avril - LYON

Cabaret Bouffe ! (soirée en soutien à Ernestine (<http://untiroirouvert.net/?s=N-cuis>), Aliénor, cuisinière voyageuse en démarrage d'une fabrique de lactofermentation et à moi, Bérénice, et 369BE - Clowne immatriculée - Solo . C'était le WE de pâque et c'était grandiose !

Un grand BIG UP au bar De l'Autre Côté du Pont, un merci tout particulier à Florent ! :-)

Un énorme MERCI aux artistes de s'être pris au jeu de cette belle aventure: Lara, Lise, Sarah pour la scéno; Clémentine, Mélli, Anaïs alias Anastasia, Hugo alias Chantal et Élodie pour la belle folie du service en salle; François, Vincent, Pierre, Eflam, Léo, Sabrina pour une scène cabaret haute en émotions; Fabien Foxolot! Debrabandere pour l'expo photo; Yanik Lounivis alias DJ Cocktail et Claire Lumière alias Marie Laure pour une régie sur un terrain haut en couleur !!

Et un grand merci aux bénévoles en cuisine et aux petites mains extrêmement précieuses! Marie héhéhé

J'espère que je n'oublie personne...

Il y avait du monde, beaucoup de monde... qu'est ce que ça fait chaud au cœur tout ça... pfffioulala !



13 Avril - Saint Cierge la Serre (07)

C'est la rencontre avec Tonia la tenancière du bar, d'une femme aux cheveux bleus et son compagnon multi-passionné et... hop !

Avant ya:

IGLOO (Rennes): Un rock froid qui groove, qui sent la funk et aussi le chant lyrique... un ovni à voir sur scène !

[Ecoutez !](#)

Et juste après ya:

BIP3 (Bretagne): Electro Mary Pop'ins Diva Florale et Berçante ! [Regardez !](#)

Et au milieu ? C'est MOIIIIII !!!

Tout ça ça commence à **20H30** à

Les yourtes

07221 Saint Cierge La Serre

<https://sombre-plaisir.jimdo.com/>

plaisir.sombre.plaisir@gmail.com

Sombre Plaisir c'est l'asso qui m'accueille...
Sombre Plaisir c'est la fusion de 2 membres
d'associations de Normandie et de Bretagne
(Neurasthenic Fish et Phone in The Fridge)
maintenant en Ardèche, à 30 minutes de Privas.
C'est une expérience de plusieurs années
d'organisation de concerts, d'enregistrement
studio et de tournées.
C'est des rencontres, des mélanges de genres,
de l'expression, des envies, du plaisir...

LIENS - CONTACTS

Mathilde Bessin (celle qui me prête ses
organes et tout)



0688228275
mathildebessin369be@gmail.com
Facebook : [@369be](#)
Compagnie porteuse du spectacle : [Cie
SiSma](#)
Collectifs associés : [Collectif La Meute](#);
[Collectif La Onzième](#)

ET voilà le fameux site internet :
[clowne369be.jimdo.com](#)

**A bientôt ! et merci ...
Bérénice**

Cet email a été envoyé à {EMAIL}.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur 369BE - Clowne Immatriculée.

**Pris- e en otage par cette newsletter !!! Tu veux
t'échapper ? Cliques ici !**

Envoyé par



© 2017 369BE - Clowne Immatriculée